

mgr inż. Katarzyna Kostur-Balcerzak

# KULTURA BEZPIECZEŃSTWA W ORGANIZACJI LOTNICZEJ

## Rozprawa doktorska

**Słowa kluczowe:** bezpieczeństwo, kultura bezpieczeństwa, kultura organizacji, wskaźniki bezpieczeństwa.

**Celem dysertacji** jest identyfikacja kultury bezpieczeństwa oraz wskazanie metod jej doskonalenia w organizacji lotniczej. W dysertacji Autorka podjęła próbę usystematyzowania wiedzy na temat kultury bezpieczeństwa w organizacji lotniczej.

**Rozdział pierwszy** pracy zawiera przyjęte założenia kierunkujące proces badawczy. Autorka określiła sytuację problemową, wskazała przedmiot i cel pracy, przedstawiła problemy badawcze, hipotezy oraz metody, techniki i narzędzia badawcze. W rozdziale pierwszym Autorka przedstawiła obszar badań oraz sposób ich organizacji, a także dobór i charakterystykę próby badawczej.

W **rozdziale drugim** Autorka przedstawiła tło historyczne oraz doświadczenia formowania się kultury bezpieczeństwa w lotnictwie cywilnym. Zestawiła ery i fazy ewolucji bezpieczeństwa lotniczego, zdefiniowała różnicę między kulturą organizacji a kulturą bezpieczeństwa. Kultura bezpieczeństwa jest pojęciem nowym, ale problematyka zarządzania bezpieczeństwem w lotnictwie cywilnym sięga jego początków.

Treść **rozdziału trzeciego** stanowi identyfikację kultury bezpieczeństwa. Autorka wskazała powiązania kultury bezpieczeństwa z zarządzaniem bezpieczeństwem w organizacjach lotniczych. W rozdziale trzecim Autorka opisała metody mierzenia kultury bezpieczeństwa.

Treść **rozdziału czwartego** określa miejsce kultury bezpieczeństwa w organizacji lotniczej i w prawie lotniczym. Kulturę bezpieczeństwa regulują przepisy międzynarodowe,

europejskie i krajowe prawo lotnicze oraz międzynarodowe organizacje lotnicze. Działalność na rzecz formalizacji kultury bezpieczeństwa w lotnictwie realizują organizacje pozarządowe, między innymi poprzez publikację podręczników i zaleceń wspierających kształtowanie kultury bezpieczeństwa w organizacjach.

W **rozdziale piątym** Autorka skupiła się na praktycznych aspektach kultury bezpieczeństwa oraz analizie pojmowania kultury bezpieczeństwa w badanej linii lotniczej. Wykazała, w jaki sposób gromadzenie danych i tworzenie wskaźników bezpieczeństwa wpływa na kształtowanie współczesnej kultury bezpieczeństwa w organizacji lotniczej.

**Rozdział szósty** niniejszej dysertacji jest propozycją Autorki zastosowania narzędzi i metod celem kształtowania kultury bezpieczeństwa w organizacji lotniczej. Ostatni rozdział pracy stanowi propozycję dotyczącą kierunków doskonalenia kultury bezpieczeństwa w przyszłości. Czynniki kształtujące kulturę bezpieczeństwa w organizacji lotniczej związane są z prawem oraz ekonomią ale także polityką bezpieczeństwa i komunikacją w organizacji lotniczej. Postęp techniczny również wpływa na kulturę bezpieczeństwa. Kontekst gospodarczy i ogólna kondycja rynku lotniczego mają mniejszy wpływ na kształtowanie kultury bezpieczeństwa niż polityka wewnętrzna przewoźnika. Treść ostatniego rozdziału to głównie propozycje przedsięwzięć wewnętrznych prowadzonych w organizacji lotniczej celem doskonalenia kultury bezpieczeństwa.